

TRYGVE BRØSKE er pianist og komponist bosatt i Trondheim. Han er en svært allsidig musiker som arbeider som folkemusiker, cabaretmusikant og klassisk pianist i en stadig mer forvirrende blanding. Han samarbeider mer eller mindre fast med sangerne Isa Katharina Gericke, Tora Augestad og Unni Boksasp, er cembalist i folkbarokkgruppa *Musicus*, og har i tillegg hatt et stort fokus på oppføring av samtidsmusikk

Som komponist har han i det siste markert seg med bestillingsverk til bl.a Alpaca Ensemble, Nordnorsk Opera og Symfoniorkester, Oslo Kammerakademi og Trondheim Symfoniorkester.

Trygve er kunstnerisk leder for Stangvikfestivalen, og initiativtaker og kurator for konsertserien *Hjorten* i Trondheim. Han er ansatt som førsteamanuensis i klaverfag ved NTNU, Institutt for Musikk.